

# 一般新着図書

## 『カーザ・ヴェルディ』

藤田 彩歌／著  
ヤマハミュージックエンタテインメント  
ホールディングス 3692



一つ屋根の下に、20代から106歳までの音楽家が暮らすと…。作曲家ヴェルディが私財で設立した音楽家のための高齢者施設「カーザ・ヴェルディ」に、20代で入居することになったメゾソプラノ歌手が綴るエッセイ。

## 『60歳からのひとり旅鉄道旅行術』

松本 典久／著 山と溪谷社 686



鉄道に乗って旅に出よう！鉄道ジャーナリストの著者がシニア世代向け、JR各社の高齢者サービスや、知っておきたいお得な切符等を紹介。鉄道旅を快適にするアドバイスも掲載する。データ：2022年7月現在。

## 『物語を一人称で語るビブリオトーク』

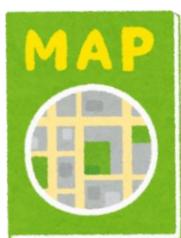
笹倉 剛／著 あいり出版 019



物語の主人公(または脇役)になって、本を紹介してみませんか。物語を一人称で語る意義とよさについて説明し、それを実践したビブリオトークを掲載。公共図書館との連携による実践も収録。一人称で書かれた小説のリスト付き。

## 『地図で楽しむ本当にすごい愛知』

都道府県研究会／著 翔泳社 A291



名古屋城の立地と堀川開削で大繁栄したのは徳川家康の知略？奥三河に富士山クラスの巨大火山？地形、歴史、産業、港湾など、愛知の魅力を地図で紐解く。愛知県全70市区町村ガイド付き。データ：2022年5月現在。

上記以外の新着本はホームページでご覧頂けます。

<https://www.lib.town.taketoyo.lg.jp/>



スマートフォン用 携帯サイト

## スタッフのおすすめ

### 『名著のツボ』

石井千湖／著 文藝春秋



「坊っちゃん」って人付き合いが苦手というのは本当なの。ちまたにあふれる、多くの優れた文学を、有識者たちがわかりやすく解説する。これを読めば明日を生きる糧が得られます。

By 茶つきり娘

019

## 書架めぐり

図書館では数字や記号を使ってテーマ別に本を区別しています。これを「請求記号」といい、本の背表紙にラベルで表示しています。今回紹介する本の請求記号は、019 読書・読書法に関する本です。



### 『私たちには物語がある』

角田 光代／著  
小学館



# こどものほん



## 『土の大研究』

ふじいかずみち かんしゅう  
藤井一至／監修

けんきゅうしょ  
PHP研究所



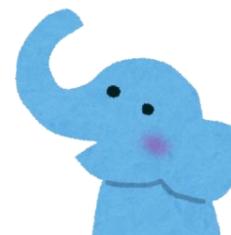
つち  
土がどのようにつくられるか知ってる？

613

★ちしき

## 『父さんのゾウ』

とう  
ピーター・カーナバス／作  
みま ぶんげんしゅつぱん  
美馬しょうこ／訳 文研出版



ゾウは父さんの悲しみだった。悲しみを追い払うためにオリーブはかんがえました。

カナ

★よみもの

## 『ふっと…』

うちだりんたろう ぶん  
内田麟太郎／文  
まつなりまりこ え  
松成真理子／絵

しゅつぱん  
BL出版



ふっと…、おもいもしなかったことがしたくなる。

ピエ

★えほん

## 『フランクとバートのだいすきかくれんぼ』

クリス・ネイラー・

バレストロス／作  
たもとあすな やく かがくどうしん  
田元明日葉／訳 化学同人



ぜったいに勝ちたいほくだけど…。

カガ

★えほん

## なくそう！食品ロス！！

## 10月は「食品ロス削減月間」

### 『もったいないばあさんのいただきます』

しんじゆ さく え  
眞珠まりこ／作・絵  
こうだんしゃ  
講談社

### 『SDGs クッキング1』

いまいすみ こ ちよ  
今泉マユ子／著  
りろんしゃ  
理論社



### 『いのちをいただく』

さかちとよしき げんあん  
坂本義喜／原案  
うちだ みちこ さく  
内田美智子／作  
うおと え  
魚戸おさむとゆかいななかまたち／絵  
こうだんしゃ  
講談社

### 『やさしいはいている』

ふじたさとし かんしゅう  
藤田智／監修  
いわましろう しゃしんさつえい  
岩間史朗／写真撮影  
ひさかたチャイルド

### 『しんでくれた』

たにかわしゅんたろう し  
谷川俊太郎／詩  
つかもと え  
塚本やすし／絵  
こうせいしゅつぱんしゃ  
佼成出版社